

LPLG Reglement ongewenste en bijzondere uitbeeldingen 1870-heden

Versie 1.4 definitief
D.d. 10 september 2019.
Vastgesteld door de ALV van het LPLG op:

Inhoud

- Woord vooraf
- Inleiding
- Leeswijzer
- Hoofdstuk 1
- Hoofdstuk 2
- Hoofdstuk 3
- Hoofdstuk 4

Woord vooraf

Het Landelijk Platform Levende Geschiedenis (LPLG) is de koepelorganisatie die het voor Nederlandse verenigingen mogelijk maakt om historische gebeurtenissen op te voeren middels re-enactment en levende geschiedenis. Het LPLG stelt zich daarin als doel om een zo'n hoog mogelijke authenticiteit bij haar aangesloten leden te bevorderen. Echter erkent het LPLG ook dat het uitbeelden van bepaalde historische gebeurtenissen maatschappelijke gevoelig of zelfs ongewenst zijn. Denk hierbij aan gebeurtenissen binnen thema's als "Het Nederlandse slavernij verleden" of "Nederland en de rest van de wereld tijdens de Tweede Wereldoorlog". Het LPLG is van mening dat ook deze historische gebeurtenissen een belangrijke educatieve plaats innemen in onze geschiedenis. De maatschappelijke gevoeligheid kan namelijk discussies en overdenkingen over onze huidige normen en waarden bespreekbaar maken. Het LPLG ziet hierin een taak om het opvoeren van maatschappelijke gevoelige historische uitbeeldingen in goede banen te leiden, zodat er op respectvolle alsmede maatschappelijke en historische verantwoorde wijze deze gevoelige stukjes geschiedenis kunnen worden opgevoerd. Daarom hebben de leden van het LPLG dit reglement vastgesteld.

Inleiding

Dit reglement is opgesteld door het LPLG om het opvoeren van historische gebeurtenissen of periodes die maatschappelijke gevoelig zijn op verantwoorde wijze mogelijk te maken. Wat precies maatschappelijk 'gevoelig' zal zijn is lastig om vooraf vast te stellen. Dit is afhankelijk van de 'publieke opinie' welke continu aan veranderingen onderhevig is en welke vaak achteraf zijn goedkeuring of afwijzing voor een opvoering kenbaar maken. Ook is de hoeveelheid tijd tussen de historische gebeurtenis en het heden een factor in het bepalen of iets maatschappelijk gevoelig is. Daarom ziet dit reglement op alle uitbeeldingen sinds 1870 (begin moderne oorlogvoering).

Dit reglement is een groeidocument waarin afspraken tussen het LPLG en haar leden omtrent het opvoeren van gevoelige historische gebeurtenissen regelmatig, tegen het licht van de huidige maatschappelijke discussie, worden aangevuld.

In het algemeen is in Nederland het uitdragen van extremistische, terroristische en daarmee verwante ideologieën ongewenst. Het mag dan ook duidelijk zijn dat het LPLG dit nooit zal ondersteunen en dat leden die niet als doel zien bij het opvoeren van welke historische gebeurtenis dan ook. Wel hebben het LPLG en haar leden het doel een zo volledig mogelijk historisch beeld te kunnen geven van een bepaalde gebeurtenis of periode in de geschiedenis. De opkomst of ondergang van bepaalde ongewenste ideologieën zijn onderdeel van onze geschiedenis die, via ons "collectief geheugen", onze huidige normen en waarden heeft gevormd. Binnen de kaders van het historisch verantwoord enerzijds en educatieve bewustwording anderzijds is daarom mogelijk gemaakt om deze historische gebeurtenissen en periodes met een maatschappelijke gevoeligheid uit te beelden.

Juridisch kader.

Er is geen hard juridisch kader over wat wel en niet toelaatbaar is om als uitbeelding te laten zien. Of een uitbeelding bijvoorbeeld discriminerend is zal op basis van de artikelen 137c t/m 137e wetboek van strafrecht (Sr) worden bepaald. Daarbij moet gelet worden op de volgende zaken.

- Uitbeeldingen moeten niet uitsluitend op zichzelf worden gezien, maar in het licht van de omstandigheden van het geval en in het licht van de associaties die ze kunnen wekken.¹
- Zakelijke berichtgeving is een aspect waardoor discriminerende publicaties (of uitbeeldingen) toch openbaar mogen worden gemaakt. De Koninklijke Bibliotheek heeft bijvoorbeeld geschriften van de NSB online beschikbaar gemaakt. Dat moet volgens de minister van Justitie worden gezien als zakelijke berichtgeving.²
- Art. 10 EVRM (Europees Verdrag Rechten van de Mens) geeft iedereen het recht om "informatie te verspreiden". Dat recht moet wel in balans zijn met andere belangen zoals "rechten en reputatie van anderen". Zo moet vrijheid van meningsuiting worden afgewogen tegenover het verbod op discriminatie en haatzaaien.³
- Art. 10 EVRM beschermt niet alleen de vrijheid van informatie verspreiden, maar ook de vorm waarop die mening geuit wordt. Ze moet de pers vrij zijn in de vorm of manier die zij kiest om informatie openbaar te maken. Ook dit recht moet worden afgewogen tegenover andere rechten.⁴

1 HR 23 november 2010 NJ 2011, 115. ECLI:NL:HR:2010:BM9132

2 Brief van de minister van Justitie d.d. 30 augustus 2010 kenmerk 166722 inzake het door de Koninklijke Bibliotheek online beschikbaar stellen van discriminatoire publicaties uit de periode 1940-1945 (<https://zoek.officielebekendmakingen.nl/ah-tk-20092010-3220.html>)

3 Art. 10 EVRM. EHRM 23 september 1994 Jersild v. Denmark, rechtsoverwegingen 28, 31 en 33. De journalist Jersild liet in een documentaire racistische uitingen van Deense jongeren zien. Het EHRM overwoog dat het doel van de documentaire was om het racisme te laten zien alsmede de (sociale) omstandigheden waarin dit kon ontstaan. De pers moet in een democratische samenleving haar rol als 'watchdog' goed kunnen vervullen. Bovendien maakte Jersild de opmerkingen niet zelf, hij hielp slechts bij het verspreiden. In het geval van een journalist achtte het EHRM dat toelaatbaar.

4 Art. 10 EVRM. EHRM 23 mei 1991 Oberschlick v. Austria, rechtsoverwegingen 55 en 57. EHRM 23 september 1994 Jersild v. Denmark, rechtsoverweging 31.

- De Hoge Raad (HR) heeft drie toetsingscriteria opgesteld voor het bepalen of een uitlating strafbaar is op grond van art. 137c Sr.
 1. hadden de uitlatingen van de verdachte – op zichzelf en in hun context bezien – de strekking om de bedoelde groepen mensen te beledigen dan wel aan te zetten tot discriminatie van die groepen wegens hun ras en/of godsdienst en/of hun levensovertuiging?
 2. zo ja, heeft de verdachte zijn uitlatingen gedaan in een context die het beledigend dan wel discriminerende karakter daarvan mogelijk wegneemt vanwege het in art. 10, eerste lid, EVRM verzekerde recht op vrijheid van meningsuiting?
 3. zo ja, moeten de uitlatingen van de verdachte niettemin als onnodig grievend worden aangemerkt?
 In criteria 2 en 3 is door de HR rekening gehouden met art. 10 EVRM.⁵

Samengevat: de context waarin en de wijze waarop een uitbeelding plaatsvindt is bepalend voor de vraag of een uitbeelding eventueel strafbaar is op grond van art. 137c t/m 137e Sr. Die context wordt gevormd door drie zaken:

1. Het maatschappelijk debat.
2. Historische context.
3. Afweging van de verschillende rechten.

Het maatschappelijk debat binnen het LPLG heeft uitgewezen dat het ten tonele voeren van bijvoorbeeld ongewenste ideologieën binnen bepaalde grenzen toelaatbaar kan zijn. Die grenzen zijn in dit reglement bepaald. Daarbij hebben we het recht op informatie verspreiden (voorlichting, educatie, e.d.) afgewogen tegenover andere rechten. Voor uitbeeldingen die maatschappelijk gezien gevoelig zijn geven we duidelijk aan binnen welke context deze volgens het LPLG toegestaan zijn.

Leeswijzer.

Naast het woord vooraf en de inleiding is het reglement verdeeld in vier hoofdstukken. De structuur van het reglement is gelaagd: het loopt van regels die voor alle uitbeeldingen sinds 1870 gelden naar regels die alleen voor één bepaald soort uitbeelding gelden. De opbouw ziet er als volgt uit:

- Hoofdstuk 1: algemeen gedeelte
 - Definities.
 - Ongewenste uitbeeldingen.
 - Bijzondere uitbeeldingen.
 - Regels voor alle uitbeeldingen.
- Hoofdstuk 2: algemene regels over bijzondere uitbeeldingen
 - algemene regels
 - verantwoordelijkheid verenigingen en individuele leden
 - verantwoordelijkheid LPLG bestuur
- Hoofdstuk 3 specifieke bijzondere uitbeeldingen
 - Duits tweede wereldoorlog.
- Hoofdstuk 4 slotbepalingen.

⁵ HR 10 april 2018, ECLI:NL:HR:2018:539 en RB Amsterdam ECLI:NL:RBAMS:2019:3481.

Hoofdstuk 1. Algemeen.

Artikel 1: Definities & begrippen.

1. Uitbeelding: In dit reglement wordt bij het begrip uitbeelding een themagroep, werkgroep, studiegroep of andere organisatorische verband van een bij het LPLG aangesloten lid- of aspirantlid- vereniging bedoeld.
2. Ongewenste uitbeelding: een uitbeelding die niet is toegestaan.
3. Bijzondere uitbeelding: Een uitbeelding waarvan bekend of geacht wordt een maatschappelijke gevoeligheid te bevatten omdat deze raakvlak hebben met een extremistische, terroristische, discriminerende of aanverwante (politieke) ideologie.
4. Maatschappelijke gevoeligheid: De mate waarin een uitbeelding (negatieve) reacties, discussies en/of bezwaren vanuit de publieke opinie, de (historische) wetenschap, belangen organisaties, de politiek oftewel de maatschappij kan oproepen.
5. Platformverband: Individuele ledenactiviteiten en verenigingsactiviteiten van LPLG lid-verenigingen. Dit geldt voor interne activiteiten en activiteiten voor het publiek.
6. LPLG: Het bestuur van het landelijke platform levende geschiedenis.
7. ALV: De algemene ledenvergadering van het LPLG.
8. Vereniging: een bij het LPLG aangesloten vereniging die volledig of aspirant lid is.
9. Schriftelijk: per brief of e-mail aan het LPLG.

Artikel 2: Ongewenste uitbeeldingen & handhaving

1. Het is binnen LPLG platformverband, hetzij in verenigingsverband, hetzij als individuele deelnemer niet toegestaan om, zowel binnen Nederland als buiten Nederland, een uitbeelding op te voeren die een directe weergave is van een extremistische, terroristische, discriminerende of aanverwante (politieke) ideologie.
2. Het LPLG verbiedt, als voorbeelden van de in lid 1 genoemde uitbeeldingen, het ten tonele voeren van de volgende (historische) organisaties en uitbeeldingen:
 - a. De Schutzstaffel (SS), Waffen-SS, Volkssturm, Sturmabteilung (SA), NSDAP, Sicherheitsdienst (SD) en andere aanverwante politieke organisaties uit Nazi-Duitsland (1920-1945);
 - b. Terroristische organisaties zoals Al-Qaida of IS (Islamitische Staat);
 - c. Organisaties die aanzetten tot haat en discriminatie zoals de Ku Klux Klan (KKK);
 - d. uitbeeldingen met betrekking tot het Japanse Keizerrijk in de periode 1919-1945;
 - e. De in sub a tot en met sub d gegeven voorbeelden zijn niet limitatief en kunnen desgewenst aangevuld worden door het LPLG.
3. Bij uitzondering kan het LPLG toestemming geven om een uitbeelding verboden door dit reglement te mogen opvoeren. Dit kan bijvoorbeeld ten behoeve van filmproducties. Deze toestemming dient minimaal 4 weken voor het aanvangen van de uitbeelding schriftelijk mail aangevraagd te worden bij het LPLG. Hierin moet een redelijk historisch en educatief belang als argument worden voorgedragen.

4. Indien het LPLG constateert dat een vereniging of een individuele deelnemer van een vereniging dit artikel overtreedt waarschuwt zij de vereniging om direct (binnen 48 uur) de overtreding te doen eindigen. Indien de overtreding niet direct wordt opgeheven dan beëindigd het LPLG het lidmaatschap van de vereniging conform artikel 5 van de statuten van het LPLG.

Artikel 3. Regels voor alle uitbeeldingen uit de periode 1870-heden.

1. Het is voor alle uitbeeldingen uit de periode 1870-heden niet toegestaan om kleding of voorwerpen te gebruiken die lijken op die van organisaties welke in artikel 2 van dit reglement verboden zijn. Bijvoorbeeld: Het dragen of gebruiken van kledingstukken of dolken van de (Waffen-)SS door geallieerde uitbeeldingen alsmede het dragen van zwarte uniformen door o.a. bemanningsleden van gepantserde voertuigen, (civiele) politie eenheden, e.d. die sterk lijken op de zwarte uniformen van de SS, NSB en andere verboden politieke organisaties.
2. Uitbeeldingen van Sovjet-Unie eenheden mogen niet gebaseerd zijn op eenheden die in één of meerdere scenario's excessen hebben gepleegd (men kan hierbij denken aan politieke zuiveringen en deportaties). Veelal is aan dit soort gebeurtenissen namelijk geen enkele omvangrijke organisatie aan te wijzen; dit houdt verband met de gecompliceerde structuren in de Sovjet-Unie.
3. Het is voor alle uitbeeldingen uit de periode 1870-heden niet wenselijk om excessen, het schenden van mensenrechten of het plegen van oorlogsmisdaden ten tonele te brengen. Te denken valt onder andere aan: Het executeren van ongewapende personen of (krijgs)gevangenen of kwetsende (bevrijdings)taferelen zoals het oppakken van burgers om mensenwaardige represailles uit te beelden.

Hoofdstuk 2. Algemene regels bijzondere uitbeeldingen.

Artikel 4. Bijzondere uitbeeldingen.

1. Uitbeeldingen die raakvlak hebben met een extremistische, terroristische, discriminerende of aanverwante politieke ideologie, maar hier geen directe weergave van zijn, die hierdoor een bepaalde mate van maatschappelijke gevoeligheid bevatten worden gezien als bijzondere uitbeeldingen en zijn onderhevig aan de bepalingen die in dit reglement staan. Bijzondere uitbeeldingen kunnen uitsluitend ten tonele worden gevoerd indien zij toestemming hebben gekregen van het LPLG.
2. Specifieke regels omtrent een bijzondere uitbeelding worden aan de ALV voorgelegd en bij goedkeuring in dit reglement opgenomen. Specifieke regels kunnen noodzakelijk zijn wanneer er sprake is van een dusdanig 'maatschappelijke gevoeligheid' van een uitbeelding dat de algemene kaders in dit reglement ontoereikend zijn om dit op historisch en maatschappelijk verantwoorde wijze uit te beelden.

Artikel 5: Toestemming voor bijzondere uitbeeldingen

1. Indien een bij het LPLG aangesloten vereniging binnen zijn gelederen een bijzondere uitbeelding wil opzetten dient hiervoor toestemming te worden gevraagd aan het LPLG. De toestemming wordt aangevraagd door het bestuur van de betreffende vereniging waar de uitbeelding deel van uit zal maken en moet schriftelijk of per e-mail ingediend worden bij het secretariaat van het LPLG.
2. De aanvraag, zoals omschreven in lid 1 van dit artikel, bevat in ieder geval:
 - a. Een rapportage waaruit blijkt dat er (historisch) onderzoek is gedaan naar de gewenste uitbeelding om de mate van raakvlak met een mogelijk extremistische, terroristische, discriminerende of aanverwante (politieke) ideologie in kaart te brengen alsmede de mate van maatschappelijke gevoeligheid;
 - b. Een zelf gestelde en onderbouwde kwaliteitsnorm om de historische authenticiteit op een verantwoord niveau te houden.
Een groepsreglement waarin staat omschreven wat het doel van de uitbeelding is waarbij de uitbeelding duidelijk wordt begrenst in wat toegelaten wordt.
3. Het LPLG beoordeelt de aanvraag. Het LPLG kan advies vragen aan verenigingen met reeds bestaande gerelateerde (bijzondere) uitbeeldingen of aan de ALV van het LPLG. Tot slot wordt het oordeel van het LPLG altijd ter goedkeuring voorgelegd aan de ALV.
4. Een bij het LPLG aangesloten vereniging mag, ook na het verlenen van toestemming, zich niet uitsluitend bezighouden met het uitbeelden van een bijzondere uitbeelding. De verhouding tussen de bijzondere uitbeelding en de andere uitbeeldingen binnen de vereniging moet in evenwicht zijn. Het is niet de bedoeling dat een bijzondere uitbeelding overheersend is binnen een vereniging.
5. Indien een voorgenomen of reeds bestaande bijzondere uitbeelding aanleiding zou kunnen geven tot maatschappelijke gevoeligheid worden de leden van het LPLG te allen tijde om advies gevraagd in de ALV. Er kan door het LPLG of de ALV besloten worden om de uitbeelding (tijdelijk) te verbieden.

Artikel 6: Besluitvorming en handhaving bijzondere uitbeeldingen

1. Het bestuur van het LPLG houdt toezicht op alle verenigingen die toestemming hebben om bijzondere uitbeeldingen op te voeren. Het LPLG kan naar eigen keuze hiervoor derden om advies vragen.
2. Het LPLG behoudt, ten aanzien van de handhaving van dit reglement, het recht om activiteiten van bijzondere uitbeeldingen te bezoeken. De betreffende vereniging dient, binnen de grenzen van redelijkheid, het LPLG te faciliteren om deze taak uit te voeren.

3. Het LPLG kan besluiten om een eenmaal toegelaten werkgroep te verbieden. Het LPLG kan een dergelijk besluit baseren op overtredingen van dit reglement, de LPLG-statuten, adviezen, en/of afspraken gemaakt tijdens de ALV. Dit houdt in dat de betreffende groep niet meer actief mag zijn in platformverband en dat de betreffende vereniging de uitbeelding niet meer extern mag afficheren.
4. Besluiten van het LPLG bestuur treden in werking vanaf het moment dat een besluit bekend wordt gemaakt. Belanghebbenden kunnen binnen zes weken schriftelijk tegen een besluit van het LPLG in beroep gaan. Een beroep instellen heeft geen schorsende werking.

Artikel 7: Optreden en individuele deelnemers

1. Een door het LPLG toegelaten bijzondere uitbeelding dient uit eigen beweging alle bij te wonen evenementen en/of activiteiten aan te melden bij het bestuur van het LPLG.
2. Het LPLG verbiedt bijzondere uitbeeldingen en zijn individuele deelnemers om deel te nemen aan evenementen en/of activiteiten binnen Nederland waarbij bijzondere uitbeeldingen aanwezig zijn, zowel in groepsverband hetzij op individuele basis, die geen onderdeel is van een vereniging die aangesloten is bij het LPLG. Tenzij de betreffende groep of individuen onder de verantwoordelijkheid vallen van een vereniging die aangesloten is bij het LPLG ende verantwoordelijkheid draagt dat deze groep of individuen zich aan bepalingen van dit reglement houden. Dit betekent dat overtredingen van dit reglement voor rekening van de verantwoordelijke vereniging komt.
3. Het LPLG verbiedt bijzondere uitbeeldingen en zijn individuele deelnemers om deel te nemen aan evenementen en/of activiteiten, zowel binnen Nederland als buiten Nederland, waarbij bijzondere uitbeeldingen aanwezig zijn, zowel in groepsverband hetzij op individuele basis, die gezien de maatschappelijk gevoeligheid door dit reglement verboden zijn.
4. Bijzondere uitbeeldingen kunnen buiten Nederland deelnemen aan grote multiperiod evenementen onder de volgende voorwaarden.
 - A. De bijzondere uitbeelding werkt op geen enkele wijze (bijvoorbeeld in een display of mockbattle) samen met uitbeeldingen die volgens dit reglement ongewenst zijn
 - B. De bijzondere uitbeelding kan samenwerken met andere uitbeeldingen die volgens dit reglement als bijzondere uitbeeldingen te classificeren zijn indien wordt voldaan aan art. 7 lid 2 van dit reglement.
 - C. De bijzondere uitbeelding vraagt voorafgaand aan deelname toestemming bij het LPLG. De aanvraag dient minimaal te bestaan uit een aanduiding van het multiperiod evenement en een plan voor het display. Het LPLG beslist binnen vier weken of toestemming wordt verleend.

5. Indien een bijzonder uitbeelding of zijn individuele deelnemers tijdens evenementen ervoor kiezen om symbolen op uniformstukken te verwijderen of te bedekken zal dit niet gezien worden als een inbreuk op de authenticiteit. De vereniging en de uitbeelding is verplicht om hun leden hierin individuele vrijheid te bieden.
6. Het zingen of op andere wijze ten gehore brengen van liederen of teksten met politieke of discriminerende associatie is verboden.
7. De bijzondere uitbeeldingen betrachtende uiterste zorgvuldigheid bij het selecteren van leden. Personen van wie bekend is, of een sterk vermoeden bestaat, dat zij extremistische, terroristische of discrimineren sympathieën koesteren mogen niet worden toegelaten. Ook personen van wie bekend is dat zij in het buitenland betrokken zijn bij door dit reglement verboden uitbeeldingen dienen te worden uitgesloten. Het LPLG bestuur adviseert hieromtrent de bijzondere uitbeeldingen en/of verenigingen om een ballotagecommissie aan te stellen die nieuwe leden kan balloteren.

Artikel 8: Omgang met publiek en pers.

1. De verenigingen zijn verantwoordelijk voor het treffen van alle denkbare maatregelen die moeten worden genomen om ongewilde confrontatie van het publiek en de pers met een bijzondere uitbeelding te voorkomen.
2. Alle toegangsmogelijkheden tot het evenement dienen, binnen de grenzen van redelijkheid, voorzien te zijn van waarschuwingen dat het publiek een evenement/terrein betreedt waar een bijzondere uitbeelding aanwezig is. De organisatie van het betreffende evenement is hiervoor verantwoordelijk. Deelnemende verenigingen dienen dit echter te controleren en zo nodig aanvullende maatregelen te nemen.
3. Tijdens het opvoeren wijst elke bijzondere uitbeelding één of meerdere personen aan met de specifieke opdracht eventuele pers te woord te staan alsmede vragen van het publiek te beantwoorden. Dit is bij voorkeur een bestuurslid van de vereniging.
4. Contacten met de pers (schrijvende, radio en televisie) dienen zorgvuldig te worden voorbereid. Bij contact met de pers moet de nadruk worden gelegd op historisch-technische alsmede educatieve aspecten van de bijzondere uitbeelding. Zover enig politiek standpunt wordt verwoord dient dit overduidelijk afwijzend te zijn ten opzichte van het extremistische, terroristische of discriminerende gedachtegoed.
5. Elke bijzondere uitbeelding stelt een persmap op over de uitbeelding die zij uitvoeren. De persmap wordt ter goedkeuring voorgelegd aan het bestuur van het LPLG.
6. De individuele leden van de werkgroep dienen:
 - a. Onaangekondigd bezoek van de pers te verwijzen naar de personen omschreven in lid 3 van dit artikel
 - b. Op de hoogte te zijn van de inhoud van de persmap zoals omschreven in lid 5 van dit artikel.
 - c. Bij perscontact zich te beperken tot voorbereide tekst betreffende historische correctheid en educatie. Een individueel lid zal nooit een politiek standpunt innemen.

7. Toegelaten werkgroepen die in het bezit zijn van een website of gebruik maken van sociale media, verklaren hierop afstand te nemen van enige vorm van ideologie.

Hoofdstuk 3. Specifieke bijzondere uitbeeldingen.

Artikel 9: Bijzondere uitbeelding "Duits Tweede Wereldoorlog"

1. Het is binnen platformverband toegestaan om onderdelen van de Duitse Wehrmacht Heer, Kriegsmarine en Luftwaffe uit de periode 1920-1945 uit te beelden; voor zover de uitgebeelde eenheid, gebeurtenis of thema niet rechtstreeks in verband gebracht kan worden met oorlogsmisdaden of vervolging van bevolkingsgroepen.
2. Het tonen van Nationaal Socialistische symbolen wordt voor alle uitbeeldingen beperkt tot het absolute noodzakelijke om een historisch correcte uitbeelding (qua uniform en uitbeelding) te bewerkstelligen. Tot dit verbod behoren, echter niet uitsluitend:
 - a. Het doen van de Hitlergroet.
 - b. Afbeeldingen van Adolf Hitler;
 - c. Afbeeldingen van andere Nazi kopstukken, zoals Heinrich Himmler;
 - d. Vlaggen met daarop het hakenkruis, zoals de vlag van het Duitse rijk van 1933 tot 1945 of de Oorlogsvlag van 1935 tot 1945.
 - e. Overige symbolen die eerder verbonden zijn met een politieke uitbeelding dan met een militaire uitbeelding.
3. Met betrekking tot civiele uitbeeldingen is het dragen en/of ten tonele voeren van SS, SD, NSB, NSKK, WA, NSDAP of andere politiek gerelateerde kleding, attributen en organisatie niet toegestaan. Eveneens is het dragen van David Sterren of andere deportatie en holocaustgerelateerde zak, het uitbeelden van georganiseerde misdaad en duidelijke vormen van collaboratie niet toegestaan.

Hoofdstuk 4. Slotbepalingen.

Artikel 10: Slotbepalingen.

1. In bijzondere omstandigheden is het bestuur van het LPLG bevoegd om af te wijken van dit reglement. In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet of wanneer sprake is van interpretatieverschillen beslist het LPLG. Belanghebbenden kunnen tegen een beslissing van het LPLG in beroep gaan bij de ALV.
2. Geschillen kunnen door zowel het LPLG als belanghebbenden worden voorgelegd worden voorgelegd aan de ALV. De ALV beoordeelt het geschil en neemt een definitieve beslissing.